

Hoor jij de vogels nog fluiten

Tekst & muziek:
Christian Verwoerd

$\text{♩} = 122$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 122 beats per minute. It consists of nine staves of music. The first staff starts with a C chord. The second staff starts with a C chord and has the lyrics 'Hoor jij de vo - gels nog flui -'. The third staff starts with a C chord and has the lyrics '- ten? Zie jij de boog nog in de wol - ken staan? Of zit je hoofd'. The fourth staff starts with a Dm chord and has the lyrics 'zo vol - ge-stopt waar-door je on - be - reik-baar wordt en de ze -'. The fifth staff starts with an F chord and has the lyrics '- ge - nin - gen steeds aan jou voor-bij gaan?'. The sixth staff starts with a C chord and has the lyrics 'De dief is be - zig met ste - len. Hij rooft de vreug-de uit je le -'. The seventh staff starts with an F chord and has the lyrics '- ven weg. Toch is het moog' - lijk in de strijd dat je van'. The eighth staff starts with a C/E chord and has the lyrics 'bin - nen wordt ver - blijd, als je'. The ninth staff starts with an F chord and has the lyrics 'al-les wat je vast - houdt bij Hem neer - legt.' followed by a double bar line and the word 'Refrein' above the staff. The lyrics for the refrain are '1.2. Dan mag je het weer zien zien (3. Ik mag ik nu weer) zien'. The chord 'Gsus' is written above the final measure of the refrain.

C F

5 C F Hoor jij de vo - gels nog flui -

9 C F - ten? Zie jij de boog nog in de wol - ken staan? Of zit je hoofd

13 Dm C/E zo vol - ge-stopt waar-door je on - be - reik-baar wordt en de ze -

15 F - ge - nin - gen steeds aan jou voor-bij gaan?

17 C De dief is be - zig met ste - len. Hij rooft de vreug-de uit je le -

21 F Dm - ven weg. Toch is het moog' - lijk in de strijd dat je van

24 C/E bin - nen wordt ver - blijd, als je

25 F Refrein Gsus al-les wat je vast - houdt bij Hem neer - legt. 1.2. Dan mag je het weer zien zien (3. Ik mag ik nu weer) zien

29 G Am F

als je al-les bij Hem neer-legt.
nu ik al-les bij Hem neer-leg.

Als je al-les in Zijn han-den legt,
Nu ik al-les in Zijn han-den leg,

33 Csus C Gsus

kan jij Zijn schoon-heid zien.
kan ik Zijn schoon-heid zien.

Je mag het dan weer zien,
Ik mag het nu weer zien,

37 G Am F

al de goed-heid in het le-ven.
al de goed-heid in het le-ven.

Al-les wat Hij jou ge - ge-ven heeft,
Al-les wat Hij mij ge - ge-ven heeft,

41 1. C F

je mag het dan weer zien.

45 C F

49 C

Dus richt je o - gen naar bo - ven,

ook als de last je zicht ver -

52 F

troe - beld heeft,

53 Dm C/E

want het blijft een ze - ker-heid dat God je he - le le-ven leidt, o, en

56 F

dat te we - ten is wat ech - te rust

57 C

geeft.

Dan gaat de we - reld weer o - pen,

61 F
 de din-gen die je zo vaak hebt ge - mist: een zach-te

64 Dm
 stem in de na - tuur, klei - ne

65 C/E F
 won-d'ren ie-der uur, die je steeds weer la - ten zien dat Hij dicht-bij is.

68
 Dan mag je het weer

69 2. Am Dm C
 je mag het dan weer zien.

73 Am Dm C

77 Am F C

81 Am F C

85 F Am F Csus

89 C 3. C
 O, ik mag het nu weer Ik mag het nu weer zien.

4

93 F C



Ik mag het nu weer zien.

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 93. It features a treble clef and a four-measure phrase. The first measure is a whole rest. The second measure begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, an eighth note B4, a quarter note C5, and a quarter note B4. The third measure starts with a quarter note G4, followed by a quarter note F4, and a quarter note E4. The fourth measure is a whole rest. Above the staff, the letter 'F' is positioned above the first measure and 'C' is positioned above the third measure. Below the staff, the Dutch lyrics 'Ik mag het nu weer zien.' are aligned with the notes.

97 F C



Ik mag het nu weer zien.

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 97. It features a treble clef and a four-measure phrase. The first measure is a whole rest. The second measure begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, an eighth note B4, a quarter note C5, and a quarter note B4. The third measure starts with a quarter note G4, followed by a quarter note F4, and a quarter note E4. The fourth measure is a whole rest. Above the staff, the letter 'F' is positioned above the first measure and 'C' is positioned above the third measure. Below the staff, the Dutch lyrics 'Ik mag het nu weer zien.' are aligned with the notes. The measure ends with a double bar line.